Стилистика и реторика:

Садржај предмета:

1.Језик, говор, стил. Одлике доброг говора. 2.Стил и стилистика – појам, предмет и дефиниције. 3.Култура говора. Говорне норме. Нестандардна лексика. 4.Вербално и невербално изражавање. Дикција. 5.Врсте говора у пракси. Реч ,синтагма и реченица у стилској функцији. Проза и стих. 6.Класификација стилова. Функционални стилови – врсте и значај. Разговорни стил. 7. Научни стил. Подврсте научног стила. 8.Административни стил – појам, значај, одлике, функције. 9.Публицистички стил – појам, значај, одлике, врсте, функције. 10.Књижевноуметнички стил. Стислке фигуре – класификација. 11.Лингвостилистика и стилем – појам и предмет. 12.Реторика – настанак и историјски развој. Реторички жанрови. Одлике доброг говорника. 13.Структура говора/беседе. Етапе говора. Предуслови успешне реализације говора. 14.Грчко говорништво. Римско говорништво. Хришћанско и средњевековно говорништво. 15.Говорништво Новог века. Говорништво у Србији. Народна реторика. 16.Савремена реторика – политичка, судска, медијска пракса.Однос стилистике и реторике.

Испитна питања :  
  
1. Настанак и развој стилистике-стилистичке теорије  
2. Језик и говор- говорни и писани језик  
3. Опште особине доброг говора; Нивои културе говора; Култура говора и граматичке норме  
4. Нестандарна лексика; језичко раслојавање-провинцијализми, архаизми, неологизми, варваризми  
5. Говор и личност; говорник и саговорник; вервално и невербално споразумевање  
6. Стих и проза- основне одлике; мелодија и ритам прозе; ритмичка и римована проза; песме у прози  
7. Општи појам стила; основна стилска својства говора  
8. Стил и личност говорника; Лингвистички, естетски и емоционални елементи стила  
9. Интелектуални и емоционални елементи стила  
10. Лингвостилистика и стилем- појам и предмет  
11. Стилска боја говора; глас и реч, синтагма и реченица у стилској функцији  
12. Семантика и семантостилистика  
13. Лексика; структура речника  
14. Стилске фигуре-настанак, подела и функције  
15. Врсте стилских фигура (поредђење, контраст, метафора, персонификација, епитет, метонимија, синегдоха, иронија, симбол, алузија, хипербола, градација, апострофа, реторско питање, елипса, ономатопеја, асонанца, алитерација игра речи)  
16. Писменост – општи услови; композиција и основна начела писаног текста  
17. Функционални стилови-класификација  
18. Књизевно-уметнички стил  
19. Научни стил  
20. Публицистички стил-опште карактеристике  
21. Новинско-публицистички подстил- жанрови новинско-публицистичког стила  
22. Административни стил- жанрови  
23. Разговорни стил  
24. Комуникација; основни елементи комуникације; одлике личне комуникативности  
25. Реторика – премет, циљ и методе  
26. Дефинисање реторике  
27. Грчко говорништво  
28. Римско говорништво  
29. Средњевековно и хришћанско говорнићтво  
30. Говорништво новог века  
31. Говорништво у Србији  
32. Народна реторика  
33. Подела говорништва и одлике појединих говорничких жанрова (врста беседа)  
34. Структура беседа (тема, чињенице, естетска својства)  
35. Етапе говора  
36. Одлике говорника  
37. Трема и страх, узбуђеност  
38. Аудиторијум (публика) – врсте слушалаца  
39. Структура говора; језик и стил говора (беседе)  
40. Елементи говора- поступак, реч, реченица, импровизација  
41. Предуслови успешне реализације говора- знање, меморија, пажња, дисање, артикулација, паузе

Литература: Радикић В. *Стилистика и реторика,* Тартаља И. *Теориија књижевности,* Велек-Ворен *Теорија књижевности,* Симић Р. *Општа стилистика,*  Тадић Љ. *Реторика.*